



# FELNŐTTKÉPZÉSI PROGRAM

Nyilvántartásbavételi szám: PLB-1437

## 1. A képzés megnevezése (és belső kódja)

Képzőművészeti tehetségek felismerésének és gondozásának módszertana (H522)

## 2. A képzés besorolása

Szakmai képzés

## 3. A képzés célja

A résztvevők megismerik:

- a képzőművészet különböző területein kiváló képességet mutató egyéneket,
- a tehetségazonosítás lehetőségeit,
- a képzőművészeti tehetségek fejlődést befolyásoló tényezőket, az egyes művészi képességek fejlődésének életkori sajátosságait,
- elméleti és módszertani ismeretek alkalmazásának lehetőségeit.
- a művészi tehetség és képességek fejlődésének életkori sajátosságait.

Továbbá képessé válnak:

- komplex tehetséggondozó programok készítésére
- a programok eredményességének hatásvizsgálatára.

## 4. A képzés célcsoportja

Óvoda, általános- és középiskolai pedagógusok, közoktatási intézményben, diákok szabadidejének megszervezésében, illetve tanórán kívüli tevékenységek vezetésével megbízottak.

## 5. Csoportlétszám

Minimális: 10 fő

Maximális: 16 fő

## 6. Tervezett képzési idő

A képzés óraszám: 30 óra

## 7. A képzés során elsajátítható ismeretek, kompetenciák

Ismerje:

- a tehetséggondozás általános alapelveit,
- a tehetség korszerű szemléletét és a képzőművész tehetség főbb jellemzőit,
- a tehetségazonosítás és fejlesztés főbb módszereit, kereteit, a képzőművész tehetség fejlesztését befolyásoló tényezőket,
- a képzőművész képességek fejlődésének életkori sajátosságait.

Értelmezze és alkalmazza:

- a különböző képzőművész képességek fejlesztése terén megismert pedagógiai és pszichológiai elméleteket,
- a komplex tehetséggondozó programok készítése során a pedagógiai, pszichológiai alapismereteket

Legyen képes:

- elemezni a megismert komplex tehetséggondozó programokat,
- tehetséggondozó programokat tervezni, megvalósítani és továbbfejleszteni,
- elvégezni a tehetséggondozó programok eredményességének vizsgálatát!

## 8. A képzésbe való bekapcsolódás feltételei

Végzettség: egyetem és/vagy főiskola

Szak: Óvodapedagógus, tanító, tanár

Szakképzettség: Bármely szakon szerzett bármely szakképzettség

Megelőző szakmai gyakorlat: nem szükséges

Egyéb jelentkezési feltételek: nincs

## 9. A képzésben való részvétel feltételei, a megengedett hiányzás mértéke

Részvétel követésének módja: Résztevő által aláírt jelenléti ív.

Megengedett hiányzás: A képzés időtartamának 10%-a.

Egyéb formai követelmények

(Tematikai egységenkénti valamint a záróértékelésre vonatkozó alapítói formai elvárások, melyek a tanúsítvány kiadásának feltételeit képezik – ellenőrző feladatok elvégzése, munkaformákon való részvétel)

A képzés végén tesztlap kitöltése min. 60%-os teljesítménnyel. A képzést követően záró dolgozat (saját élményű, tapasztalatra helyezkedő képzőművészeti alkotás tevékenység) benyújtása 3-5 oldal terjedelemben, (tartalomjegyzékkel, irodalomjegyzékkel, jól követhető struktúrával, 12-es betűmérettel és 1,5-ös sorközzel) a továbbképzés zárását követő 1 hónapon belül.

## 10. A képzés formája, módszerei



A képzés formája: csoportos jelenléti képzés

A képzés módszerei:

- Előadás, előzetes tudás felidézése és saját tapasztalatok megbeszélése a tehetséget alkotó képességekről, személyiség jellemzőkről, kiscsoportos és plenáris munkaformában
- Előzetes tudás felidézése és saját tapasztalatok megbeszélése a képzőművészeti tehetségek alkotó képességekről, esetpéldákról kiscsoportos munkaformában, elemzési gyakorlat, előadás
- Előadás, gyakorlati munka
- Előadás és gyakorlati munka, termékkészítési próba, elkészült termékek bemutatása
- Gyakorlati munka, elkészült termékek bemutatása
- Előadás, bemutatás, gyakorlati munka
- Különböző, egyénileg választott témákban bemutatkozás. Önálló feladat megalkotása, sajátos munkaformák, módszerek megválasztása alapján